

JUDITH P. FISCHER

Born in Linz, lives and works in Vienna and Lower Austria

Studies voice training and classical song at the University of Music and Performing Arts Vienna (1990 diploma in voice training, 1990 diploma in classical song and oratorio)

Studies sculpture at the University of Applied Arts Vienna with Professor Wander Bertoni (1991 diploma in sculpture)

2009–19 Lecturer at the Institute of Art and Design – 3D design and model-building – Faculty of Architecture and Spatial Planning, TU Wien

2012–19 Lecturer at the Department of Life Studies, Institute of Art and Technology, University of Applied Arts Vienna

Since 2019 Senior lecturer at the Department of Life Studies, Institute of Art and Technology, University of Applied Arts Vienna

Since WS 2023/24 Head of the Department of Life Drawing, Institute of Art and Technology, University of Applied Arts Vienna

Prizes, Scholarships

2020 “Gestaltung des Objektes,” IBIZA Prize for investigative journalism

2018 First prize, art-in-architecture competition, Glanbogen Apartments, Salzburg

2009 Künstlerhaus-Vereinigung Honorary Medal in Gold

2000 Cultural Prize for Visual Art, State of Lower Austria

1998/1999 Paris scholarship from the Office of the Federal Chancellery, art section

1998 Pfann-Ohmann Prize for interdisciplinary art in public space

1997 Trakl Advancement Award from the State of Salzburg (exhibition and catalogue)

1984/1986/1987 Prizes and Awards from the Austrian Mint

Works in Public Space

2019 *together*, Glanbogen Apartments, Salzburg

2015 *Mutiara*, memorial space and object, Schönau Rectory in Mühlkreis, Upper Austria

2013 *Gate*, steel sculpture for the Wirtschaftszentrum Niederösterreich, St. Pölten, Lower Austria

2011 *Schöpfung/Gerechtigkeit/Frieden*, 3 bells for Liechtenberg Rectory, Upper Austria

2005 *Spongeballs*, Summerstage, Vienna (temporary)

2004 *Cascade*, Handelsakademie Korneuburg, Lower Austria

2000 *Kunst in der Landschaft V*, Gut Gasteil, Prigglitz, Lower Austria (temporary)

1998 *Josef Haydn Memorial*, Hainburg a. d. Donau, Lower Austria

1996 *Skull*, Vienna Airport

1994 *Diffusion number one*, AT Research Center, Vienna

1991 *Smoke*, stone sculpture, housing complex in Hainburg a. d. Donau/LA

Memberships

IG Bildende Kunst Österreich

Bildrecht

Künstlerhaus-Vereinigung Wien

Exhibitions, Projects (Selection)

Solo exhibition (= S), group exhibition (= G), curational project (= P)

2024

150 JAHRE ARNOLD SCHÖNBERG, flagproject, kunstraumarcade, Innenhof, Mödling/A (G)

STRUKTUR UND FARBE (IM FOKUS DER NATUR), LEMU/Langenzersdorf Museum, Langenzersdorf/NÖ; Stadtkeller/Neulengbach, Neulengbach/NÖ; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

WORK.OUT, UNIQA TOWER, Wien/A (E)

1 2 3 Zeichnung Objekt Installation, Galerie Schloss Wiespach, Hallein (E)

AKTZENTE, zs art galerie, Wien (G)

2023

LUXEMBOURG ART WEEK / THE FAIR, zs art galerie, Luxembourg (G)

SCH(L)ICHTUNGEN, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien/A (P)

PARALLEL VIENNA (Skulpturengarten), zs art galerie, Wien (G)

PARALLEL SKULPTURENPARK, zs art galerie, Toscanapark, Gmunden/A (G)

FEMINALE, zs art galerie, Wien (G)

ART KARLSRUHE, zs art galerie, Karlsruhe/D (G)

IN SCHWEBE, Fahnenprojekt, kunstraumarcade, Innenhof, Mödling/A (G)

réflexion, ÖBV-Atrium, Wien (E)

MUSIK IM FOKUS der bildenden Kunst, LEMU/Langenzersdorf Museum, Galerie

grenzART/Hollabrunn, Gemeindeamt Kirchberg/Wagram/A, NÖART-Niederösterreich
Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)
WELT(ER)FINDUNG (Personale Josef Bramer), ecoart, Palais Niederösterreich, Wien/A (P)
DEMEDARTS, Künstlerhaus/Factory, Wien (G)

2022

LUXEMBOURG ART WEEK / THE FAIR, zs art galerie, Luxembourg (G)
ITALIAN RED, Objekte und Zeichnungen; Österreichisches Kulturforum Bratislava / SVK
(E)
Unterm Strich – Von der Zeichnung und darüber hinaus, Forum für aktuelle Kunst, Villa
Claudia, Feldkirch/A (G)
TOPOVER Points of View Lower, Kulturforum Bratislava / SVK (G)
HULA HOOP | Installation und Buchpräsentation LINIE | FORM | RAUM, Bildraum 01,
Wien/A (E)
Wenn Material zur Form wird, Antenne Nenzing, Vorarlberg/A (G)
Neues aus der Sammlung - Die Werkankäufe des Jahres 2021, Kunstsammlung des Landes
OÖ, Brückengalerie, Linz/A (G)
Reduktion durch Verdichtung, zs art galerie, Wien (gemeinsam mit Tonneke Sengers und
Veronika Rodenberg)
Leere und Dichte, NÖ Dokumentationszentrum für moderne Kunst, St. Pölten/NÖ (G)
(T)RAUMHAUS, Zeitgenössische Kunst zum Thema Architektur und Vision,
LANGENZERSDORFER MUSEUM, Langenzersdorf; Stadtkeller, Neulengbach; Museum
St. Peter an der Sperr, Wiener Neustadt; Gemeindeamt, Yspertal; Zeitbrücke Museum, Gars
am Kamp (P)
abstrakt/Johann Feilacher, ecoart, Palais Niederösterreich (P)
Kunst im Parlament, Parlament Wien (G)

2021

LUXEMBOURG ART WEEK / THE FAIR, zs art galerie, Luxembourg (G)
HULA HOOP, Bildraum Bodensee, Bregenz, Vorarlberg (S)
SINNENFREUDE, Schloss St. Peter in der Au, St. Peter in der Au, Lower Austria (G)
2GETHER, Galerie Eboran, Salzburg (S)
Von der Linie zum Raum, zs art galerie, Vienna (G)
Wilde Kindheit, LENTOS (G)

Geburtskultur. Vom Gebären und geboren werden, Frauenmuseum Hittisau, Vorarlberg (G)
Kunst im Setzkasten, Forum Kunst Rottweil, Germany (G)
MUSTERmix, Kunsthaus Horn, Horn; Dorfmuseum Roiten, Rappottenstein; Schloss Weitra, Weitra; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)
BUBBLES Robert Staudinger, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)
ALLEGORIEN. алегорія, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

2020

Kunst im Setzkasten, Forum Kunst Rottweil, Germany (G)
SIX APPEAL, NÖ Dokumentationszentrum für moderne Kunst, St. Pölten, Lower Austria (G)
light attraction SONJA LIXL, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)
Geburtskultur. Vom Gebären und geboren werden, Frauenmuseum Hittisau, Vorarlberg (G)
form(ent)faltung. (roz)vinutie tvarov, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)
MUSTERmix, LANGENZERSDORFER MUSEUM, Langenzersdorf; Haus der Kunst, Baden; Kunstsalon Perchtoldsdorf/Showroom, Perchtoldsdorf; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)

2019

GARDEN OF EDEN, Textile Kultur Haslach, Schloss Neuhaus, Haslach, Upper Austria (G)
ALLE ZEIT DER WELT, Schloss Puchberg, Upper Austria (with Kunstsalon: Marie Ruprecht and Antonia Riederer)
ART AUSTRIA, Gartenpalais Liechtenstein, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Vienna (G)
Badefreuden, Schloss Wartholz, Reichenau an der Rax; LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Kunsthaus Laa, Laa an der Thaya; Haus der Kunst, Baden; Altes Rathaus, Groß Gerungs; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)
schatten der wirklichkeit LEOPOLD KOGLER, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)
spitzLICHT schlagSCHATTEN, Kulturschloss Reichenau, Reichenau an der Rax, Lower Austria (P)
paradies natur. paradisul natură, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

2018

PILLOWTALK, Galerie Straihammer und Seidenschwann, Vienna (S)

ART AUSTRIA, Gartenpalais Liechtenstein, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Vienna (G)

PFLEGE DAS LEBEN, Frauenmuseum Hittisau, Vorarlberg (G)

Das Buch. Die Kunst. Das Lesen., Stadtkeller, Neulengbach; Haus der Kunst, Baden; Kulturschloss Reichenau, Reichenau an der Rax; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Zeitbrücke Museum, Gars am Kamp; LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)

aufzeichnungen ERNST SKRIČKA, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

geometric.stories, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

DAS KONZEPT DER LINIE, Galerie im Lindenhof, Raabs an der Thaya;

LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Rathaus, Gänserndorf; Stadtkeller, Neulengbach; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Galerie Lindenhof, Raabs an der Thaya, Lower Austria (G)

2017

ART BODENSEE, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Dornbirn, Vorarlberg (G)

ART AUSTRIA, Gartenpalais Liechtenstein, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Vienna (G)

ASPEKTE:FARBE, Kunstsammlung des Landes Oberösterreich, Ursulinenhof, Linz, Upper Austria (G)

vertikal.horizontal.diagonal HELIANE WIESAUER-REITERER, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

schatten muster. cień wzór, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

power.FRAUEN.power, LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Haus der Kunst, Baden; Gemeindeamt, Yspertal; Waldviertler Sparkasse Bank AG, Zwettl; Stadtkeller, Neulengbach; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)

2016

hoch.STAPELEI, Galerie Straihammer und Seidenschwann, Vienna (S)

3 Räume.3 Farben, Ausstellungsbrücke, zeitgenössische Kunst im Landhaus, St. Pölten, Lower Austria (with Fritz Rupprechter)

FUGE TACE QUIESCE, Stadtmuseum, St. Peter an der Sperr; Wiener Neustadt, Lower Austria (with Linde Waber)

Phänomen – die andere (Ver)spannung, Basement, Vienna (G)

NA:ALSO, Kunstwerkstatt Tulln, Lower Austria (G)

Signifikante Positionen der Kunst in Niederösterreich, Kunsthaus, Laa an der Thaya, Lower Austria (G)

ART AUSTRIA, Leopold Museum, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Vienna (G)

battaglia a cuscinata (Polsterschlacht), raumimpuls, Stadtgalerie, Waidhofen/Ybbs, Lower Austria (G)

kugel.RUND, Kulturfabrik Hainburg, Hainburg an der Donau; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Schloss St. Peter, St. Peter in der Au; LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Schüttkasten, Laa an der Thaya; Rathaus, Gänserndorf; FeRRUM – Welt des Eisens, Ybbsitz; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)

art this way ROBERT ZAHORNICKY, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

linien ziehen.spuren suchen. kreslit čáry.hledat cesty, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

2015

TRANS.FORMATION, Kreuzschwestern Galerie, Linz, Upper Austria (S)

LOOKING BACK/GOING FORWARD, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Vienna (G)

GELB, current positions in Austrian art, BIG Gallery, Dortmund, Germany (G)

ENTRE.sculptures.5, Galerie Maerz, Linz, Upper Austria (P, G)

Gedachte Wirklichkeiten, LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Gemeindeamt, Kirchberg am Wagram; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Haus der Kunst, Baden; FeRRUM – Welt des Eisens, Ybbsitz; Stadtkeller, Neulengbach; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (G)

sculpsit II, kunstraum**arcade**, Mödling, Lower Austria (G)

DON'T TOUCH! Berühren erlaubt! Kunsthaus Horn, Horn; Kulturfabrik Hainburg, Hainburg an der Donau; Galerie grenzART, Hollabrunn; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Schloss St. Peter in der Au, St. Peter in der Au; Galerie im Lindenhof, Raabs an der Thaya; Galerie im alten G'richt, Groß Gerungs; LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)

physical dynamics HANNES MLENEK, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

zeiten.folge. idők.sorozat, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

Brennende Fragen. UEBER:ANGEBOT, Künstlerhaus, Vienna (G)

2014

(raum)zeichnungen, raumimpuls/Stadtgalerie, Waidhofen, Ybbs, Lower Austria (with Lukas Göbl)

pattern, Raum der Stille/KHG University of Linz, Upper Austria (S)

Am Teppich, kunstraumarcade, Mödling, Lower Austria (G)

Mixed media, Kunstverein St. Pölten, Lower Austria (G)

Kleine Monster|GROSSE TIERE, Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Gemeindeamt, Yspertal; LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Passionsspielhaus Kirchsschlag, Kirchsschlag in der Buckligen Welt; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)

gewalzt.geschnitten ERICH STEININGER, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

Vis-à-vis. Vis-à-vis, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

2013

REIGEN.im.park/Dialog mit Arthur Schnitzler, Arthur Schnitzler Park, Baden, Lower Austria (P)

Zeichnung.Zeichnung, Künstlerhaus Wien, Vienna (G)

reise.stoff. reise.stoff, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

bildteppiche.malerei FRANKA LECHNER, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

ZEIT.WELTEN.ZEIT, kunstraumarcade, Mödling, Lower Austria (P)

fuzzy.FAMILY, Galerie grenzART, Hollabrunn; Haus der Kunst, Baden; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Zeitbrücke Museum, Gars am Kamp; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)

2012

plastisch.phantastisch, Stadtgalerie Imst, Tirol (with B. Bernsteiner, F. Welte)

entre.SCULPTURES.2012, Südtiroler Künstlerbund, Galerie Prisma, Bozen, Italy (P)

drink.EAT.art, Haus der Kunst, Baden; Rathaus, Scheibbs; Dorfmuseum Roiten, Rappottenstein; Kulturschloss Reichenau, Reichenau an der Rax; Galerie im Lindenhof, Raabs an der Thaya; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Galerie im alten G'richt, Groß Gerungs; Ursin Haus Langenlois, Langenlois; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)

niederösterreich.spezial fragmente, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

segmente JOSEF KAISER, ecoart, Palais Niederösterreich (P)

*LUXUS!?*MESSE, PARALLEL VIENNA – Art Fair, Stilwerk, Vienna (G)
struktur und immaterialität, Künstlerhaus Kärnten, Klagenfurt, Kärnten (G)
s/w, kunstraumarcade, Mödling, Lower Austria (G)
AM SELBEN TAG, blaugelbezwettl, Zwettl, Lower Austria (G)

2011

L.O.O.P., Galerie Chobot, Vienna (S)
self.control, Kunstverein Baden, Baden, Lower Austria (E)
we marry cars, Gallery Onetwentyeight, New York, USA (G)
fo(u)r (wo)men. Φo(y)p (yu) MeH, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)
frischer wind. LINDE WABER, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)
micro.macro.cosmos, Stadtkeller, Neulengbach; Marktgemeinde Böheimkirchen, Böheimkirchen; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Gemeindeamt, Yspertal; Konzerthaus Weinviertel, Ziersdorf; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (P)

2010

LINE SOURCE, HDLU, Zagreb, Coratia (G)
*Atelierzeichnungen- Linde Waber und Werke von Künstlerfreund*innen*, blaugelbezwettl, Zwettl, Lower Austria (G)
raum_körper_einsatz, sculptural positions, Museum auf Abruf, Vienna (G)
natur.PUR.2010, Künstlerhaus Klagenfurt, Kärnten (P)
(un)reality, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)
move(mo)ment (po)ruszajaca chwila, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)
„... es hat mich sehr gefreut“ JOSEF BRAMER, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

2009

material.art.work, Auteno, Vienna (G)
silicone, kunstraumarcade, Mödling, Lower Austria (with F. Zimmerer)
a matter of form, Plattform für junge Kunst/Bäckerstrasse 4, Vienna (G)
evo_evo, Künstlerhaus Wien, Vienna (G)
figur.natur.landschaft, Sammlung Urban, Waidhofen a. d. Ybbs, Lower Austria (G)
different.ways.2.SULPTURES I, Künstlerhaus, Klagenfurt, Kärnten (P)
different.ways.2.SULPTURES II, Palais Thurn und Taxis, Bregenz, Vorarlberg (P)

stripes.circles, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

strukturell.fragil. szerkezet.törékeny, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

reise.lust VOKA, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

2008

echinops.retro, Galerie allerArt/Remise Bludenz, Vorarlberg (S)

art in progress, offenes Atelier, 1090 Vienna (S)

Kunststoffkunst I – VI, Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Gemeindeamt, Yspertal; Festsaal der Marktgemeinde Böheimkirchen, Böheimkirchen; Haus der Kunst, Baden; Stiegenhaus, Langenlois; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Lower Austria (G)

skurril, Galerie Franzke, Vienna (G)

Die Liebe zu den Objekten, Aspekte zeitgenössischer Skulptur, Landesmuseum Niederösterreich, St. Pölten, Lower Austria (G)

zeichen.serie. знаК Серия, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

form.inhalt. formă.conținut, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

weiße häuser/schwarze scheunen KARL KORAB, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

2007

weiß ist eine farbe, blaugelbezwettl, Zwettl, Lower Austria (S)

body.shell, Galerie Franzke, Vienna (S)

Mitteleuropa-Zyklus FERNE NÄHE 2.0 slowakei, Stift Lilienfeld, Lower Austria (G)

ver-bindungen 090507, Thurnmühle, Schwechat, Lower Austria (G)

LISTE KÖLN, Cologne, Germany; Galerie Franzke, Vienna; Cologne, Germany (G)

flora.fauna. flóra.fauna, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

identität.accessoires. tozsamości.akcesoria, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

2006

Crossover, Gallery of Fine Arts Koroska, Slovenj Gradec, Slovenia (G)

Art Bodensee, Galerie Lindner Wien, Bregenz, Vorarlberg (G)

1900–2000. 100 Jahre österreichische Kunst, Konfrontationen und Kontinuitäten, Sammlung Museum Essl, Klosterneuburg, Lower Austria (G)

stadt.land. város.vidék, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

licht.schatten. svetlo.tieň, ecoart, Palais Niederösterreich, Vienna (P)

forma corporis II, Palais Liechtenstein, Feldkirch, Vorarlberg (G)

2005

variation.élastique, art position Galerie, Vienna (S)

Brauchst du den Schlaf dieser Nacht, Bühnenbild, Waidhofen a. d. Ybbs, Lower Austria (S)

irritation.variation.intuition, art room Würth, Böheimkirchen, Lower Austria (G)

art in progress, offenes Atelier, 1090 Vienna (S)

forma corporis I, Museum der Stadt Waidhofen a. d. Ybbs, Lower Austria

natur (skul)p(t)ur, Künstlerhaus Galerie, Vienna (P)

art position 2005, Brauerei Ottakring, Vienna (G)

skin/haut, CAFA Museum, Beijing, China (G)

mind migration, Künstlerhaus, Bratislava, Slovakia (G)

2004

eco-artig, ecoart, Lugeck, Vienna (G)

Die Macht der Farbe/Polychrome Skulptur aus Wien, Theseustempel, Vienna (G)

art position 2004, Brauerei Ottakring, Vienna (G)

summerstage, 1090 Vienna (G)

2003

Bodyscapes II, Kunstraum Irmeler, Graz, Styria (S)

Frauenbild. Fotografie, Skulptur und Video aus der Sammlung des Landes Niederösterreich, Landesmuseum Niederösterreich, St. Pölten, Lower Austria (G)

Eröffnungsausstellung, artposition Galerie, Vienna (G)

2002

Genius Loci. Skulptur, Objekte, Positionen, Künstlerhaus Galerie, Vienna (G)

Salon 2002. im zentrum:diskurs, Künstlerhaus Wien, Vienna (G)

Bodyscapes, ecoart, Lugeck, Vienna (S)

2001

Adventausstellung, Gut Gasteil, Prigglitz, Lower Austria (G)

sex.sells, Galerie Wohlleb, Vienna (G)

Transgression, Künstlerhaus, Vienna (G)

urban.ländlich, Soho in Ottakring, Vienna (G)

Vom Blühen und Reifen, Erotisches aus Kunst und Natur, Galerie Museum auf Abruf, Vienna (G)

Größe „S“, Künstlerhaus Galerie, Vienna (G)

Kulturpreisträger des Landes NÖ 2000, NÖ Dokumentationszentrum, St. Pölten, Lower Austria (G)

2000

INCONTRO, Centre d'Art d'Ivry/Le Crédac, Paris, France (with Jehanne-Marie Gavarini, Helga Thorsdottir, Margret Wibmer)

Miniaturen, Art Expo, Hannover, Germany (G)

Kunst in der Landschaft V, Gut Gasteil, Prigglitz, Lower Austria (G)

natura morta. still life, NÖ Dokumentationszentrum, St. Pölten, Lower Austria (G)

grenzgänger, Künstlerhaus Wien, Vienna (G)

1999

Twins, NÖ Dokumentationszentrum f. Moderne Kunst, St. Pölten, Lower Austria (with Brigitte Lang and Hermes Payrhuber)

Summersoft, Galerie Oberösterreichischer Kunstverein, Linz, Upper Austria (S)

Chrysantèmes, Galerie Cité Internationale des Arts, Paris, France (G)

Gruppenausstellung, Kunstforum Montafon, Vorarlberg (G)

I von 9 – Kunst aus Oberösterreich, Galerie Museum auf Abruf, Vienna (G)

art.traffic, Kunst aus dem Automaten, Vienna (G)

Kunstmeile Ottakring, art in public space, Vienna (G)

1998

ne(s)tnetwork, Künstlerhaus Galerie, Vienna (S)

Im Zeichen des Stiers, Romanischer Keller der Hypobank, Salzburg (S)

Skulpturen und Textildrucke, TPA Galerie, Vienna (with Heide Pichler)

Judith Fischer/Margarete Haberl, Galerie Station 3, Vienna (S)

10 Jahre, Kunstwerkstatt Tulln, Lower Austria (G)

Kunst am Flughafen, Vienna Airport, Schwechat (G)

Austrian Spotlight, Artothek des Bundes, Vienna, Centre Albert Borschette, Brussels, Belgium (G)

Eröffnungsausstellung, NÖ Landesstudio, St. Pölten, Lower Austria (G)

Pfann-Ohmann-Preisträger-Ausstellung, Künstlerhaus Wien, Vienna (S)

Art Multiple, Galerie Haslinger, Düsseldorf, Germany (G)

1997

evolaprojekt, Galerie im Traklhaus, Salzburg (with Bernd Koller)

morfants, Galerie Haslinger, Vienna (S)

Art Multiple, Düsseldorf, Germany; Galerie Haslinger, Vienna (G)

Sinnlicher Sommer, Künstlerhaus Wien, Vienna (G)

Jeder-Zeit, Galerie Station 3, Vienna (G)

1996

International Sculpture Drawings, Budapest, Hungary (G)

Judith P. Fischer/Über und unter Tage, Innerberger Gewerkschaftshaus, Eisenerz, Styria (S)

1995

Konstruktiv V, Galerie Haslinger, Vienna (S)

Plastifikation, Galerie Station 3, Vienna (G)

Art Expo, Galerie Haslinger Wien, Budapest, Hungary (G)

Widerstände, Geymüllerschlossl, Vienna (S)

Eröffnungsausstellung, Austria Tabak Forschungszentrum, Vienna (G)

1994

Das Auge des Holofernes, Kunstwerkstatt Tulln, Lower Austria (S)

Zwillingsrot und Purpuribis, Österreichisches Tabakmuseum, Vienna (S)

Kunst und Architektur, ATP – Architektenzentrum, Vienna (G)

Engel, Galerie Station 3, Vienna (G)

Bauen mit Kunst. Nehrer + Medek Architekten, Künstlerhaus Wien, Vienna (G)

1992

JUDITH FISCHER. Skulpturen und Zeichnungen, Altes Kulturhaus/Inge Lex, Hainburg, Lower Austria (S)

1991

Diplomausstellung, University of Applied Arst Vienna (G)

Works in Public and Private Collections

Artothek des Bundes BKA, Vienna

Museum Niederösterreich

Kunstsammlung des Landes Oberösterreich

Sammlung der Stadt Linz

Sammlung Urban, Waidhofen a. d. Ybbs

Landesgalerie Oberösterreich

BH Bruck an der Leitha, Lower Austria

Sammlung Würth International

Bibliothèque nationale de Paris, France

Kreuzschwestern Linz

Kunstreferat der Diözese Linz

LENTOS Kunstmuseum Linz