

JUDITH P. FISCHER

In Linz geboren, lebt und arbeitet in Wien und Niederösterreich

Studium Stimmbildung und Liedgesang an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien (1990 Diplom Stimmbildung, 1990 Diplom Lied und Oratorium)

Studium Bildhauerei an der Universität für angewandte Kunst Wien bei Professor Wander Bertoni (1991 Diplom für Bildhauerei)

2009–2019 Lehrbeauftragte am Institut für Kunst und Gestaltung – Dreidimensionales Gestalten und Modellbau, Fakultät für Architektur und Raumplanung, Technische Universität Wien

2012–2019 Lehrtätigkeit an der Abteilung Aktzeichnen, Institut für Kunst und Technologie, Universität für angewandte Kunst Wien

Seit 2019 Senior Lecturer an der Abteilung Aktzeichnen, Institut für Kunst und Technologie, Universität für angewandte Kunst Wien

Seit WS 2023/24 Leiterin der Abteilung Aktzeichnen, Institut für Kunst und Technologie, Universität für angewandte Kunst Wien

Preise, Stipendien

2020 Gestaltung des Objektes *IBIZA-Preis* für investigativen Journalismus

2018 Erster Preis Kunst-am-Bau-Wettbewerb Wohnhausanlage Glanbogen, Salzburg

2009 Goldene Ehrenmedaille der Künstlerhaus-Vereinigung

2000 Kulturpreis für bildende Kunst (Anerkennung) Land Niederösterreich

1998/1999 Paris-Stipendium des Bundeskanzleramts, Kunstsektion des Bundes

1998 Pfann-Ohmann-Preis für interdisziplinäre Kunst im öffentlichen Raum

1997 Trakl-Förderpreis des Landes Salzburg (Ausstellung und Katalog)

1984/1986/1987 Preise und Anerkennungspreise der Münze Österreich

Werke im öffentlichen Raum

2022 *ha(SHE)tech*, ÖBB Infra, Wien (curated by zs art)

2022 *STEP BY STEP*, Kunstschaufenster des Nespresso Atelier (Kooperation Künstlerhaus und Nespresso Österreich), Wien (temporär)

2019 *together*, Wohnhausanlage Glanbogen, Salzburg/S

2015 *Mutiara*, Gedenkraum und Objekt, Pfarre Schönau im Mühlkreis/OÖ

2013 *Gate*, Stahlskulptur für das Wirtschaftszentrum N, St. Pölten/NÖ

2011 *Schöpfung/Gerechtigkeit/Frieden*, 3 Glocken für die Pfarre Liechtenberg/OÖ
2005 *Spongeballs*, Summerstage, Wien (temporär)
2004 *Cascade*, Handelsakademie Korneuburg/NÖ
2000 *Kunst in der Landschaft V*, Gut Gasteil, Prigglitz/NÖ (temporär)
1998 *Josef-Haydn-Denkmal*, Hainburg a. d. Donau/NÖ
1996 *Skull*, Flughafen Wien
1994 *Diffusion number one*, AT-Forschungszentrum, Wien
1991 *Smoke*, Steinskulptur, Wohnhaussiedlung in Hainburg a. d. Donau/NÖ

Mitgliedschaften

IG Bildende Kunst Österreich
Bildrecht
Künstlerhaus-Vereinigung Wien

Ausstellungen, Projekte (Auswahl)

Einzelausstellung (= E), Gruppenausstellung (= G), Kuratorisches Projekt (= P)

2024

150 JAHRE ARNOLD SCHÖNBERG, Fahnenprojekt, kunstraumarcade, Innenhof, Mödling/A (G)
STRUKTUR UND FARBE (IM FOKUS DER NATUR), LEMU/Langenzersdorf Museum, Langenzersdorf/NÖ; Stadtkeller/Neulengbach, Neulengbach/NÖ; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)
WORK.OUT, UNIQA TOWER, Wien/A (E)
1 2 3 Zeichnung Objekt Installation, Galerie Schloss Wiespach, Hallein (E)
AKTZENTE, zs art galerie, Wien (G)

2023

LUXEMBOURG ART WEEK / THE FAIR, zs art galerie, Luxembourg (G)
SCH(L)ICHTUNGEN, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien/A (P)
PARALLEL VIENNA (Skulpturengarten), zs art galerie, Wien (G)
PARALLEL SKULPTURENPARK, zs art galerie, Toscanapark, Gmunden/A (G)
FEMINALE, zs art galerie, Wien (G)
ART KARLSRUHE, zs art galerie, Karlsruhe/D (G)

IN SCHWEBE, Fahnenprojekt, kunstraumarcade, Innenhof, Mödling/A (G)

réflexion, ÖBV-Atrium, Wien (E)

MUSIK IM FOKUS der bildenden Kunst, LEMU/Langenzersdorf Museum, Galerie

grenzART/Hollabrunn, Gemeindeamt Kirchberg/Wagram/A, NöART-Niederösterreich

Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

WELT(ER)FINDUNG (Personale Josef Bramer), ecoart, Palais Niederösterreich, Wien/A (P)

DEMEDARTS, Künstlerhaus/Factory, Wien (G)

2022

LUXEMBOURG ART WEEK / THE FAIR, zs art galerie, Luxembourg (G)

ITALIAN RED, Objekte und Zeichnungen; Österreichisches Kulturforum Bratislava / SVK

(E)

Unterm Strich – Von der Zeichnung und darüber hinaus, Forum für aktuelle Kunst, Villa

Claudia, Feldkirch/A (G)

TOPOVER Points of View Lower, Kulturforum Bratislava / SVK (G)

HULA HOOP | Installation und Buchpräsentation LINIE | FORM | RAUM, Bildraum 01,

Wien/A (E)

Wenn Material zur Form wird, Artenne Nenzing, Vorarlberg/A (G)

Neues aus der Sammlung - Die Werkankäufe des Jahres 2021, Kunstsammlung des Landes

OÖ, Brückengalerie, Linz/A (G)

Reduktion durch Verdichtung, zs art galerie, Wien (gemeinsam mit Tonneke Senghers und

Veronika Rodenberg)

Leere und Dichte, NÖ Dokumentationszentrum für moderne Kunst, St. Pölten/NÖ (G)

(T)RAUMHAUS, Zeitgenössische Kunst zum Thema Architektur und Vision,

LANGENZERSDORFER MUSEUM, Langenzersdorf; Stadtkeller, Neulengbach; Museum

St. Peter an der Sperr, Wiener Neustadt; Gemeindeamt, Yspertal; Zeitbrücke Museum, Gars

am Kamp (P)

abstrakt/Johann Feilacher, ecoart, Palais Niederösterreich (P)

Kunst im Parlament, Parlament Wien (G)

2021

LUXEMBOURG ART WEEK / THE FAIR, zs art galerie, Luxembourg (G)

HULA HOOP, Bildraum Bodensee, Bregenz, Vorarlberg (E)

SINNENFREUDE, Schloss St. Peter in der Au, St. Peter in der Au/NÖ (G)

2GETHER, Galerie Eboran, Salzburg (E)

Von der Linie zum Raum, zs art galerie, Wien (G)

Wilde Kindheit, LENTOS (G)

Geburtskultur. Vom Gebären und geboren werden; Frauenmuseum Hittisau/V (G)

Kunst im Setzkasten, Forum Kunst Rottweil, Deutschland (G)

MUSTERmix, Kunsthaus Horn, Horn; Dorfmuseum Roiten, Rappottenstein; Schloss Weitra, Weitra; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

BUBBLES Robert Staudinger, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

ALLEGORIEN. алегорія, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

2020

Kunst im Setzkasten, Forum Kunst Rottweil, Deutschland (G)

SIX APPEAL, NÖ Dokumentationszentrum für moderne Kunst, St. Pölten/NÖ (G)

light attraction SONJA LIXL, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

Geburtskultur. Vom Gebären und geboren werden, Frauenmuseum Hittisau/V (G)

form(ent)faltung. (roz)vinutie tvarov, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

MUSTERmix, LANGENZERSDORFER MUSEUM, Langenzersdorf; Haus der Kunst, Baden; Kunstsalon Perchtoldsdorf | Showroom, Perchtoldsdorf; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

2019

GARDEN OF EDEN, Textile Kultur Haslach, Schloss Neuhaus, Haslach/OÖ (G)

ALLE ZEIT DER WELT, Schloss Puchberg/OÖ (gemeinsam mit Kunstsalon: Marie Ruprecht und Antonia Riederer)

ART AUSTRIA, Gartenpalais Liechtenstein, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Wien (G)

Badefreuden, Schloss Wartholz, Reichenau an der Rax; LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Kunsthaus Laa, Laa an der Thaya; Haus der Kunst, Baden; Altes Rathaus, Groß Gerungs; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

schatten der wirklichkeit LEOPOLD KOGLER, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

spitzLICHT schlagSCHATTEN, Kulturschloss Reichenau, Reichenau an der Rax/NÖ (KP)

paradies natur. paradisul natură, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (KP)

2018

PILLOWTALK, Galerie Straihammer und Seidenschwann, Wien (E)

ART AUSTRIA, Gartenpalais Liechtenstein, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Wien (G)

PFLEGE DAS LEBEN, Frauenmuseum Hittisau, Vorarlberg (G)

Das Buch. Die Kunst. Das Lesen., Stadtkeller, Neulengbach; Haus der Kunst, Baden; Kulturschloss Reichenau, Reichenau an der Rax; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Zeitbrücke Museum, Gars am Kamp; LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

aufzeichnungen ERNST SKRIČKA, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

geometric.stories, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

DAS KONZEPT DER LINIE, Galerie im Lindenhof, Raabs an der Thaya;

LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Rathaus, Gänserndorf; Stadtkeller, Neulengbach; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Galerie Lindenhof, Raabs an der Thaya, Niederösterreich (G)

2017

ART BODENSEE, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Dornbirn/V (G)

ART AUSTRIA, Gartenpalais Liechtenstein, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Wien (G)

ASPEKTE:FARBE, Kunstsammlung des Landes Oberösterreich, Ursulinenhof, Linz/OÖ (G)

vertikal.horizontal.diagonal HELIANE WIESAUER-REITERER, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

schatten muster. cień wzór, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

power.FRAUEN.power, LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Haus der Kunst, Baden; Gemeindeamt, Yspertal; Waldviertler Sparkasse Bank AG, Zwettl; Stadtkeller, Neulengbach; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

2016

hoch.STAPELEI, Galerie Straihammer und Seidenschwann, Wien (E)

3 Räume.3 Farben, Ausstellungsbrücke, zeitgenössische Kunst im Landhaus, St. Pölten/NÖ (gemeinsam mit Fritz Rupprechter)

FUGE TACE QUIESCE, Stadtmuseum/St. Peter an der Sperr, Wiener Neustadt/NÖ

(gemeinsam mit Linde Waber)

Phänomen - die andere (Ver)spannung, Basement, Wien (G)

NA:ALSO, Kunstwerkstatt Tulln, Niederösterreich (G)

Signifikante Positionen der Kunst in Niederösterreich, Kunsthaus, Laa an der Thaya/NÖ (G)

ART AUSTRIA, Leopold Museum, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Wien (G)

battaglia a cuscinata (Polsterschlacht), raumimpuls, Stadtgalerie, Waidhofen/Ybbs/NÖ (G)

kugel.RUND, Kulturfabrik Hainburg, Hainburg an der Donau; Schüttkasten Allentsteig,

Allentsteig; Schloss St. Peter, St. Peter in der Au; LANGENZERSDORF MUSEUM,

Langenzersdorf; Schüttkasten, Laa an der Thaya; Rathaus, Gänserndorf; FeRRUM – Welt des Eisens, Ybbsitz; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur,

Niederösterreich (P)

art this way ROBERT ZAHORNICKY, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

linien ziehen.spuren suchen. kreslit čáry.hledat cesty, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

2015

TRANS.FORMATION, Kreuzschwestern Galerie, Linz/OÖ (E)

LOOKING BACK/GOING FORWARD, Galerie Straihammer & Seidenschwann, Wien (G)

GELB, aktuelle Positionen österreichischer Kunst, BIG-Gallery, Dortmund/D (G)

ENTRE.sculptures.5, Galerie Maerz, Linz/OÖ (K, G)

Gedachte Wirklichkeiten, LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Gemeindeamt, Kirchberg am Wagram; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Haus der Kunst, Baden; FeRRUM – Welt des Eisens, Ybbsitz; Stadtkeller, Neulengbach; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (G)

sculpsit II, kunstraumarcade, Mödling/NÖ (G)

DON'T TOUCH! Berühren erlaubt! Kunsthaus Horn, Horn; Kulturfabrik Hainburg, Hainburg an der Donau; Galerie grenzART, Hollabrunn; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Schloss St. Peter in der Au, St. Peter in der Au; Galerie im Lindenhof, Raabs an der Thaya; Galerie im alten G'richt, Groß Gerungs; LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

physical dynamics HANNES MLENEK, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

zeiten.folge. idők.sorozat, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

Brennende Fragen. UEBER:ANGEBOT, Künstlerhaus, Wien (G)

2014

(raum)zeichnungen, raumimpuls/Stadtgalerie, Waidhofen/Ybbs/NÖ (gemeinsam mit Lukas Göbl)

pattern, Raum der Stille/KHG Universität Linz/OÖ (E)

Am Teppich, kunstraumarcade, Mödling/NÖ (G)

Mixed media, Kunstverein St. Pölten/NÖ (G)

Kleine Monster|GROSSE TIERE, Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Gemeindeamt, Yspertal; LANGENZERSDORF MUSEUM, Langenzersdorf; Passionsspielhaus Kirchsschlag, Kirchsschlag in der Buckligen Welt; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

gewalzt.geschnitten ERICH STEININGER, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

Vis-à-vis. Vis-à-vis, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

2013

REIGEN.im.park/Dialog mit Arthur Schnitzler, Arthur Schnitzler Park, Baden/NÖ (P)

Zeichnung.Zeichnung, Künstlerhaus, Wien (G)

reise.stoff. reise.stoff, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

bildteppiche.malerei FRANKA LECHNER, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

ZEIT.WELTEN.ZEIT, kunstraumarcade, Mödling/NÖ (P)

fuzzy.FAMILY, Galerie grenzART, Hollabrunn; Haus der Kunst, Baden; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Zeitbrücke Museum, Gars am Kamp; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

2012

plastisch.phantastisch, Stadtgalerie Imst/T (gemeinsam mit B. Bernsteiner, F. Welte)

entre.SCULPURES.2012, Südtiroler Künstlerbund Galerie Prisma, Bozen/I (P)

drink.EAT.art, Haus der Kunst, Baden; Rathaus, Scheibbs; Dorfmuseum Roiten, Rappottenstein; Kulturschloss Reichenau, Reichenau an der Rax; Galerie im Lindenhof, Raabs an der Thaya; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Galerie im alten G'richt, Groß Gerungs; Ursin Haus Langenlois, Langenlois; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

niederösterreich.spezial fragmente, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

segmente JOSEF KAISER, ecoart, Palais Niederösterreich (P)

LUXUS!?!MESSE, PARALLEL VIENNA - Art Fair, Stilwerk, Wien (G)

struktur und immaterialität, Künstlerhaus Kärnten, Klagenfurt/K (G)

s/w, kunstraumarcade, Mödling/NÖ (G)

AM SELBEN TAG, blaugelbezwettl, Zwettl/NÖ (G)

2011

L.O.O.P., Galerie Chobot, Wien (E)

self.control, Kunstverein Baden, Baden/NÖ (E)

we marry cars, Gallery Onetwentyeight, New York/USA (G)

fo(u)r (wo)men. Φo(y)p (yu) MeH, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

frischer wind. LINDE WABER, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

micro.macro.cosmos, Stadtkeller, Neulengbach; Marktgemeinde Böheimkirchen, Böheimkirchen; Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Gemeindeamt, Yspertal; Konzerthaus Weinviertel, Ziersdorf; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (P)

2010

LINE SOURCE, HDLU, Zagreb/Kroatien (G)

*Atelierzeichnungen- Linde Waber und Werke von Künstlerfreund*innen*, blaugelbezwettl, Zwettl/NÖ (G)

raum_körper_einsatz, Positionen der Skulptur, Museum auf Abruf, Wien (G)

natur.PUR.2010, Künstlerhaus Klagenfurt/Kärnten (P)

(un)reality, ecoart, Palais Niederösterreich/Wien (P)

move(mo)ment (po)ruszajęca chwila, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

„... es hat mich sehr gefreut“ JOSEF BRAMER, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

2009

material.art.work, Auteno, Wien (G)

silicone, kunstraumarcade, Mödling/NÖ (gemeinsam mit F. Zimmerer)

a matter of form, Plattform für junge Kunst/Bäckerstrasse4, Wien (G)

evo_evo, Künstlerhaus Wien (G)

figur.natur.landschaft, Sammlung Urban, Waidhofen a. d. Ybbs/NÖ (G)

different.ways.2.SULPTURES I, Künstlerhaus, Klagenfurt/K (P)

different.ways.2.SULPTURES II, Palais Thurn und Taxis, Bregenz/V (P)

stripes.circles, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

strukturell.fragil. szerkezet.törékeny, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

reise.lust VOKA, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

2008

echinops.retro, Galerie allerArt/Remise Bludenz/Vorarlberg (E)

art in progress, offenes Atelier, 1090 Wien (E)

Kunststoffkunst I – VI, Schüttkasten Allentsteig, Allentsteig; Gemeindeamt, Yspertal; Festsaal der Marktgemeinde Böheimkirchen, Böheimkirchen; Haus der Kunst, Baden; Stiegenhaus, Langenlois; NöART-Niederösterreich Gesellschaft für Kunst und Kultur, Niederösterreich (G)

skurril, Galerie Franzke, Wien (G)

Die Liebe zu den Objekten, Aspekte zeitgenössischer Skulptur, Landesmuseum Niederösterreich, St. Pölten/NÖ (G)

zeichen.serie. знаК Серия, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

form.inhalt. formă.conținut, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (KP)

weiße häuser/schwarze scheunen KARL KORAB, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

2007

weiß ist eine farbe, blaugelbezwettl, Zwettl/NÖ (E)

body.shell, Galerie Franzke, Wien (E)

Mitteleuropa-Zyklus FERNE NÄHE 2.0 slowakei, Stift Lilienfeld/NÖ (G)

ver-bindungen 090507, Thurnmühle, Schwechat/NÖ (G)

LISTE KÖLN, Köln/D, Galerie Franzke/Wien, Köln/D (G)

flora.fauna. flóra.fauna, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

identität.accessoires. tozsamości.akcesoria, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

2006

Crossover, Gallery of Fine Arts Koroska, Slovenj Gradec/SLO (G)

Art Bodensee, Galerie Lindner Wien, Bregenz/V (G)

1900-2000. 100 Jahre österreichische Kunst, Konfrontationen und Kontinuitäten, Sammlung Museum Essl, Klosterneuburg/NÖ (G)

stadt.land. város.vidék, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

licht.schatten. svetlo.tieň, ecoart, Palais Niederösterreich, Wien (P)

forma corporis II, Palais Liechtenstein, Feldkirch/V (G)

2005

variation.élastique, art position Galerie, Wien (E)

Brauchst du den Schlaf dieser Nacht, Bühnenbild, Waidhofen a. d. Ybbs/NÖ (E)

irritation.variation.intuition, art room Würth, Böheimkirchen/NÖ (G)

art in progress, offenes Atelier, 1090 Wien (E)

forma corporis I, Museum der Stadt Waidhofen a. d. Ybbs/NÖ

natur (skul)p(t)ur, Künstlerhaus Galerie, Wien (P)

art position 2005, Brauerei Ottakring, Wien (G)

skin/haut, CAFA-Museum, Beijing/China (G)

mind migration, Künstlerhaus, Bratislava/SL (G)

2004

eco-artig, ecoart, Lugeck, Wien (G)

Die Macht der Farbe/Polychrome Skulptur aus Wien, Theseustempel, Wien (G)

art position 2004, Brauerei Ottakring, Wien (G)

summerstage, 1090 Wien (G)

2003

Bodyscapes II, Kunstraum Irmeler, Graz/St (E)

Frauenbild. Fotografie, Skulptur und Video aus der Sammlung des Landes Niederösterreich, Landesmuseum Niederösterreich, St. Pölten/NÖ (G)

Eröffnungsausstellung, artposition Galerie, Wien (G)

2002

Genius Loci. Skulptur, Objekte, Positionen, Künstlerhaus Galerie, Wien (G)

Salon 2002. im zentrum:diskurs, Künstlerhaus, Wien (G)

Bodyscapes, ecoart, Lugeck, Wien (E)

2001

Adventausstellung, Gut Gasteil, Prigglitz/NÖ (G)

sex.sells, Galerie Wohlleb, Wien (G)

Transgression, Künstlerhaus, Wien (G)

urban.ländlich, Soho in Ottakring, Wien (G)

Vom Blühen und Reifen, Erotisches aus Kunst und Natur, Galerie Museum Abruß, Wien (G)

Größe „S“, Künstlerhaus Galerie, Wien (G)

Kulturpreisträger des Landes NÖ 2000, NÖ Dokumentationszentrum, St. Pölten/NÖ (G)

2000

INCONTRO, Centre d'Art d'Ivry/Le Credac, Paris/F (gemeinsam mit Jehanne-Marie Gavarini, Helga Thorsdottir, Margret Wibmer)

Miniaturen, Art Expo, Hannover/D (G)

Kunst in der Landschaft V, Gut Gasteil, Prigglitz/NÖ (G)

natura morta. still life, NÖ Dokumentationszentrum, St. Pölten/NÖ (G)

grenzgänger, Künstlerhaus, Wien (G)

1999

Twins, NÖ Dokumentationszentrum f. Moderne Kunst, St. Pölten/NÖ (gemeinsam mit Brigitte Lang und Hermes Payrhuber)

Summersoft, Galerie Oberösterreichischer Kunstverein, Linz/OÖ (E)

Chrysantèmes, Galerie Cité Internationale des Arts, Paris/F (G)

Gruppenausstellung, Kunstforum Montafon/V (G)

I von 9 - Kunst aus Oberösterreich, Galerie Museum auf Abruf, Wien (G)

art.traffic, Kunst aus dem Automaten, Wien (G)

Kunstmeile Ottakring, Kunst im öffentlichen Raum, Wien (G)

1998

ne(s)tworK, Künstlerhaus Galerie, Wien (E)

Im Zeichen des Stiers, Romanischer Keller der Hypobank, Salzburg/S (E)

Skulpturen und Textildrucke, TPA Galerie, Wien (gemeinsam mit Heide Pichler)

Judith Fischer/Margarete Haberl, Galerie Station 3, Wien (E)

10 Jahre, Kunstwerkstatt Tulln/NÖ (G)

Kunst am Flughafen, Flughafen Wien/Schwechat (G)

Austrian Spotlight, Artothek des Bundes, Wien, Centre Albert Borschette, Brüssel/B (G)

Eröffnungsausstellung, NÖ Landesstudio, St. Pölten/NÖ (G)

Pfann-Ohmann-Preisträger-Ausstellung, Künstlerhaus, Wien (E)

Art Multiple, Galerie Haslinger, Düsseldorf/D (G)

1997

evolaprojekt, Galerie im Traklhaus, Salzburg/S (gemeinsam mit Bernd Koller)

morphants, Galerie Haslinger, Wien (E)

Art Multiple, Düsseldorf/D, Galerie Haslinger/Wien, (G)

Sinnlicher Sommer, Künstlerhaus Wien (G)

Jeder-Zeit, Galerie Station 3, Wien (G)

1996

International Sculpture Drawings, Budapest/HU (G)

Judith P. Fischer/Über und unter Tage, Innerberger Gewerkschaftshaus, Eisenerz/St (E)

1995

Konstruktiv V, Galerie Haslinger, Wien (E)

Plastifikation, Galerie Station 3, Wien (G)

Art Expo, Galerie Haslinger Wien, Budapest/HU (G)

Widerstände, Geymüllerschlossl, Wien (E)

Eröffnungsausstellung, Austria Tabak Forschungszentrum, Wien (G)

1994

Das Auge des Holofernes, Kunstwerkstatt Tulln/NÖ (E)

Zwillingsrot und Purpuribis, Österreichisches Tabakmuseum, Wien (E)

Kunst und Architektur, ATP- Architektenzentrum, Wien (G)

Engel, Galerie Station 3, Wien (G)

Bauen mit Kunst. Nehrer + Medek Architekten. Künstlerhaus, Wien (G)

1992

JUDITH FISCHER. Skulpturen und Zeichnungen, Altes Kulturhaus/Inge Lex, Hainburg/NÖ (E)

1991

Diplomausstellung, Universität für angewandte Kunst Wien (G)

Arbeiten in Besitz öffentlicher und privater Sammlungen

Artothek des Bundes BKA/Wien

Museum Niederösterreich

Kunstsammlung des Landes Oberösterreich

Sammlung der Stadt Linz

Sammlung Urban/Waidhofen a. d. Ybbs

Landesgalerie Oberösterreich

BH Bruck an der Leitha/Niederösterreich

Sammlung Würth International

Bibliothèque nationale de Paris/France

Kreuzschwestern Linz

Kunstreferat der Diözese Linz

LENTOS Kunstmuseum Linz